أنفق من عمره بلا حساب

قال أحد الحاضرين : هو مجرد لا يضماً وارده ، و كل الناس يشهدون له بالصنعة . وقال اخر: ينابيع الجود تنفجر من أنامله ، فأبني اليوم مهندس ، وابنتي أستاذة . فقلت في نفسي : من يكون هذا ؟ لو سكت الشاكر ، لنطقت المائر ، استفزني شوق ، وحرك جوانحي فاقتربت منه ...

هو ربع ممتلىء، أصلع الرأس ، التفت الى الخمسين، أو يكاد، دائم الابتسامة ، زهو ، قد ادبه الليل و النهار، ودارت على راسه الادوار

قبل رفع العلم بدقائق ، طلب هذا المعلم من الامهات الابتعاد عن ابنائهن، فانفجرت بنت السنة الاولى بالبكاء انفجارا، وأجهشت بجرقة والتاعت بصوت مكتوم ...دموعها مستديرة، رائقة، قطرة بعد قطرة، تنساب على صفحة خديها انسيابا ، و صدرها يهتز اهتزازا لا يتوقف ولا ينقطع ...

اما أمها، فلقد امتثلت منكسرة ، وقد شبت النار بين ضلوعها ،فانتهت بالباب ،ترمق ابنتها ، وتستر ما تستر ، مخافة قول الحاضرات مثلها لا يصبر ، فأطلقت زفرة تنفيسا وتخفيفا ...

وأما هو ، فلقد أخذ المسكينة أخذا لطيفا ، ومسح على شعرها مسحا خفيفا ، وابتسم ، وقدم اليها قطعة من الحلوى، لكن دموع البنت واكفة، وقلوب الصغار كلهم واجفة، فالهم بهم اليوم وارد ، والأنس بهم شارد .

وفجأة ، دوى النشيد فاستقام المعلم - دون ميدعة - ورفع رأسه اجلا لا وإكبارا للعلم وهو يرتفع مرفرفا فوق سارية من حديد .

لم تمض ثوان، حتى دلف طفل أول الى القسم ، وتبعه ثان فثالث ... الى أن وصل دور البنت فدخلت معه وهي تسترق النظر الى أمها، ثم أغلق الباب.

عمل منزلي

المادة : القراءة

كسر المعلم خاطر الام حين طلب منها الابتعاد عن ابنتها ، استخرج قرينتين تدعم بهما رايك القرينة 1.....

1.

1

القرينة 2.....

لماذا، حسب رايك، لا يرتدي هذا المعلم ميدعته في اليوم الاول ؟

2

من يمثل الشخصية المحورية في النص ؟ أضع العلامة أمام الاجابة الصحيحة

3

الام المعلم البنت

اشرح المفردة المسطرة حسب المعنى الذي أفادته في النص .

3

التفت الى الخمسين :

دموع البنت و اكفة :

دلف طفل اول الى القسم :

حسب رايك ، كيف تعلم هذا المعلم وتأدب من الليل والنهار

2

.....
.....

رتب الأحداث حسب ورودها بالنص

0.75

حب المعلم لوطنه

0.75

بكاء البنت في الصف

0.75

دخول المتعلمين الجدد الى القسم

0.75.

غضب الام

.075

أولياء يشكرون فضل المعلم

.075

المعلم يخفف من انزعاج البنت

كاتب النص شاهد عيان وناقل لما حدث ، استخرج من النص ما يدعم ذلك .

2

.....
.....

أشطب من الفقرة التالية ما يمكن حذفه دون المساس بمعناها

وفجأة ، دوى النشيد فاستقام المعلم - دون ميدعة - ورفع

1.5

راسه اجلالا واكبار للعلم وهو يرتفع مرفرفا فوق سارية من

حديد

2

عمل منزلي

المادة : القراءة