



العلجوم و السَّهْطان

النص:

في غابر الأزمان، عَشَّشْ عَلْجُومٌ قُرْبَ بِرْكَةٍ كثيرة السمك فكان يلتهم منه ما يشاء. ثمَّ كَبَرَ فلم يقو على الصيد ولم يعُدْ يقدر على السمية و السميكتين إلاَّ بعد التعب والمشقة.

و ذات يوم سمع ما زاد في حزنه و جزعه. سمع حديث صيادين على مقربة من البركة. قال أحدهما: - أرى في هذا الموضع سمكاً كثيراً نصطاذه مدةً.

أجابه صاحبه:

- أعرِفُ بِرْكَةَ سَمَكُهَا أَكْثَرُ، تَبَدَّلُ هَنَا ثُمَّ تَعُودُ إِلَى هَذَا الْمَكَانِ.

ثم افترق الصيادان و تركا العلجمون دون عقل. و بينما هو على تلك الحال أقبل عليه سرطان و قد رأى حاله. دنا منه و قال له: - مالي أراك قد علثك الكابة.

فقص عليه الطائر العجوز ما سمع. فأسرع السرطان إلى سمك البركة يبلغه خبر الصيادين. فاجتمع ما في البركة حول العلجمون يطلب مشورته. فقال بلهجة الأسف: - أمّا قتال الصيادين فلا طاقة لي به، و لكي أعلم غديراً كثير الماء و القصب، فمن شاءت نقلتها إليه في منقاري.

لم ير السمك غير حل العلجمون الذي صار يحمل كل يوم سمكتين في منقاره فينطلق بهما إلى تلك الأكلهما دون أن تعلم البقية بذلك حتى قال له السرطان يوماً: - إني أخاف أن يدركني الصيادون فاحملني إلى الغدير.

فحمله العلجمون حتى آتى بعض الأماكن التي كان يأكل فيها، فنظر السرطان فإذا عظام كثيرة من عظام السمك، فعلم أن الطائر صاحبها وأنه يريد به مثل ما صنع بالسمك، فاهوى بكلابتيه على عنق العلجمون فوقع على الأرض ميتاً و نجا السرطان.

أشغل على النص

1) أتّمْ تعمير الجدول التالي:

مكونات السرد في النص		
الشخصيات	الأمكنة	الزمان

مع 2أ

2) لماذا حزن العلجمون وأصابهُم الله؟

مع 2ب

3) أستخرج من النص ما يدعم إجابتي.

مع 2ج

4) لماذا لجأت الأسماك إلى العلجمون؟

مع 2ب

5) أستدل على إجابتي بقرينة من النص.

مع 2ج

6) هل وفي العلجمون بوعده لأسماك البركة؟

مع 2ب

7) أنسخ من النص ما يدعم إجابتي.

مع 2ج

9) أعيد كتابة الجمل التالية موضعاً ما هو مسطر بما يفيض المعنى نفسه.



--	--	--

مع 2د

○ في غير الأزمان، عش العلجمون.

○ مالي أراك قد علثك الكاتبة؟

○ فينطلق بهما إلى تل.

10) أحديد الحدث الرئيسي الأول ثم الثالث في النص.



○ احتال العلجمون على السرطان والأسماك.



11) أتّمْ ما يلي وأحديد أركان الحكاية:

إلى قوله

○ وضع البداية: يمتد من قول الراوي

إلى قوله

○ سياق التحول: يمتد من قول الراوي

--	--

مع 3

--	--	--

مع 2هـ

○ وضع الختام: يمتد من قوله إلى قوله

12) ما رأيك في اختيار العلجم على السمك؟

مع4

- لو كنت محل السمك ماذا تفعل لتجو من الصيادين؟

مع4

13) أهوى السرطان بكل بيته على عنق العلجم فقتله. تخيل نهاية أخرى لهذه الحكاية.

مع3

جدول إسناد الأعداد

معايير التمييز مع 4	
العتبة 2	العتبة 1
2,5	2,5

معايير الحد الأدنى						
مع 3	مع 2 هـ	مع 2 د	مع 2 ج	مع 2 ب	مع 2 أ	مع 1
0	0	0	0	0	0	0
1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1,5
2	1	1	1	1	1	3
3	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	4,5

مستويات التملك
انعدام التملك (---)
دون التملك الأدنى (+ - -)
الملك الأدنى (- + +)
الملك الأقصى (+ + +)

ملاحظات

معايير التقييم ومؤشراتها

المعيار	نُص المعيار	بعض مؤشراته
1	القراءة الجهرية	النطق السليم. الاسترسال. الأداء المنعم المناسب للمقام
2	معالجة النص	الإجابة كتابياً عن أسئلة تتعلق بهضمون النص استخراج قرائن من النص للاستدلال الإجابة عن أسئلة تتعلق ببنية النص
3	التصرف في النص	اختزال فقرة من النص تلخيص فقرة من النص دون الأخلاص بوحدة المعنى
4	إبداء الرأي	ابراز قضية من القضايا التي يطرحها النص التعبير عن موقف شخصي من القضية

العلم الأول خالد عكريبي

المدرسة الابتدائية الدهيسة- جامة